Приложение № 5

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районной выставки работ мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства «Ангарские мастера».**

1. **Основное положения**

Районная выставка работ мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства «Ангарские мастера» проходит в рамках VI районного фестиваля

« Ангарская мозаика».

1. **Цель и задачи**

Цель – пропаганда творческих достижений мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства района

Задачи:

* Развитие массового любительского изобразительного и декоративно – прикладного творчества;
* Воспитание патриотического, ценностного отношения к народному творчеству мастеров – земляков;
* Выявление новых талантливых мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства.
1. **Условия участия**

К участию в конкурсе приглашаются мастера декоративно – прикладного искусства и художники – любители Мотыгинского района. Возраст участников от 18 и старше.

1. **Порядок и условия проведения выставки**

Районная выставка проводится в два этапа:

 1 этап – выставка работ мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства проводится в поселениях района  **в течение марта 2018 г.**

Лучшие работы мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства отбираются во второй этап.

 2 этап – районная выставка проводится в **п. Мотыгино в выставочном зале районного дома культуры с 01 по 25 апреля 2018 г.**

1. **Номинации выставочных работ**
	1. На выставку принимаются работы по следующим **номинациям:**

- изобразительное искусство: живопись, графика, компьютерный дизайн, фото искусство.

- декоративно – прикладное искусство:

- художественная обработка бересты (резьба, плетение, роспись и др.);

- художественная обработка древесины ( резьба, роспись, маркетри, выжигание и др.);

- художественная обработка металла, камня и кости;

- художественная обработка кожи и меха, бисер;

- художественная обработка растительных материалов ( лоза, рогоз, соломка и др.), в том числе флористика;

- керамика и гончарное искусство, художественная обработка стекла;

- художественный текстиль и женские рукоделия ( художественная вышивка, лоскутное шитье, бисеро – и кружевоплетение, ткачество, батик, народный костюм с использованием традиционных материалов и техник, валяние ( фелтинг);

- авторская и народная кукла и др.

* 1. На выставку-конкурс принимаются лучшие работы, сопровождаемые **техническим паспортом** ( приложение № 1)
	2. Каждая работа должна быть подписана.
	3. **Работы в РДК принимаются до 28 марта 2018г.**

 **6. Критерии оценки работ**

Критерии оценки в номинации «Изобразительное искусство»:

-мастерство исполнения;

-световое решение, композиция;

-выразительность;

-оригинальность;

-эстетический вид и оформление.

Критерии оценки в номинации «Декоративно – прикладное искусство»:

-мастерство исполнения;

-художественный вкус, оригинальность;

-умелое сочетание традиций и новаторства;

-эстетический вид и оформление.

**7.** **Награждение**

По решению членов жюри, авторы лучших работ в каждой номинации награждаются дипломами и ценными подарками.

 **8. Контактная информация**

Дополнительную информацию можно получить по адресу: п. Мотыгино,

Районный дом культуры ул. Советская128, тел.8(391-41)23-1-99

Директор - Л.А. Волобуй

Зав.метод Центром - С.Н.Сорокина

Методист по народному творчеству – В.А.Гетман

 Приложение № 1

Технический паспорт

Участника районной выставки работ мастеров изобразительного и декоративно – прикладного искусства **«Ангарские мастера»**

П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Дата рождения | Название работы | Используемый материал | Техника исполнения | Размеры работы в см. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

 **Примечание**: на всех работах должны быть прикреплены бирочки с названием композиции, ФИО исполнителя, год рождения, название поселка.