

«Веселись, честной народ, Маслёна в гости к нам идет!»

Сценарий интерактивного занятия с детьми младшего и среднего школьного возраста

Наталья Первышева,
ведущий методист государственного литературно-мемориального музея-заповедника А.П. Чехова «Мелихово»

Закрепляя знания о традициях празднования Масленицы на Руси, методический отдел музея разработал занятие с целью знакомства детей с интересными фактами из жизни А.П.Чехова и его семьи в Мелихове. Также было очень важно познакомить детей с играми и развлечениями их сверстников на масленичной неделе и предложить в них сыграть. В программу включали проведение мастер-класса по изготовлению куклы-оберега «Целительница». В завершении занятия участников угощали блинами с вареньем и чаем.

Место проведения:

ДМЦ, поляна перед ДМЦ

Оформление:

Музыкальное сопровождение, столы и лавки для мастер - класса и чаепития.

Оборудование:

Раздаточный материал: заготовки из ниток для куклы-оберега, плакат со схемой выполнения работы, два колпака для скоморохов, большой платок для игры «Ворон», канат, два валенка, 20 ленточек, флэшка, плазма, блины, порционные баночки с вареньем, чай.

Время занятия: 45 минут

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! Мы рады, что сегодня вы приехали в гости к нам в музей. И время для визита вы выбрали необычное – праздничное время! Время развлечений, веселья, радости, вкусной еды. Скажите, ребята, что за необычная неделя проходит сейчас в России?

Ответы детей.

Ведущий:

Правильно! В России наступила Масленичная неделя!

Масленица, Масленица,
Дай блинком полакомиться.
Прогони от нас метели,
Прокати на карусели.
Растопи холодный лед,
Пусть весна скорей придет!

Празднуют Масленицу на последней неделе перед Великим постом, который длится семь недель и заканчивается Пасхой.

Согласно легенде, Масленица родилась на севере, отцом ее был Мороз. Однажды в суровые холода человек заметил ее, прячущуюся за огромными сугробами. Он позвал ее помочь людям, развеселить их, согреть и накормить. Масленица пришла. Но она оказалась не хрупкой девушкой, какой ее увидели сначала, а здоровой бабой, с румяными щеками, коварным взглядом, громко хохочущей. Конечно, это просто легенда. Ведь изначально Масленица была не христианским праздником, а языческим. Все ритуалы, которые проводились во время празднования, были направлены на изгнание зимы и встречу весны. Поэтому сегодня Масленица стала для людей праздником проводов зимы. И мы с вами сегодня будем встречать весну!

Но, для начала, давайте узнаем, как назывались дни Масленичной недели.

(На круглом подносе лежат свернутые бумажные блины. На одном боке блина написано название дня, а внутри, как этот день называется в народе. Детям дается возможность взять блин и познакомить всех остальных ребят с этими названиями)

1. Понедельник – «Встреча»
2. Вторник – «Заигрыш»
3. Среда – «Лакомки»
4. Четверг – «Разгуляй»
5. Пятница – «Тещины вечерки»
6. Суббота – «Золовкины посиделки»
7. Воскресенье – «Прощеное воскресенье»

Ведущий:

Сейчас мы вспомним день четвертый – «Разгуляй» или «Разгульный четверг». В этот день в некоторых деревнях молодежь ходила по дворам с балалайками, рожками, бубнами, распевая колядки. В городах люди участвовали в праздничных гуляньях: нарядно одевались, шли на театральные представления, заходили в балаганы посмотреть на скоморохов, на потехи с медведем.

Одним из главных развлечений было катание молодежи с ледяных гор и взятие снежного городка. В перетягивании каната, каждый мог показать свою удаль. Давайте и мы с вами разделимся на две команды. У каждой команды должен быть капитан, только капитан будет у нас скоморохом **(Выбирают капитанов и надевают колпаки скоморохов)**

Забава «Перетягивание каната»

Ведущий:

Молодцы, ребята, сейчас представляю вам еще одну забаву – «Бросание валенка на дальность». Скоморохи, соберите свои команды! Будем бросать валенок по одному

человеку из команды, кто дальше бросит, тот получит ленточку. Чья команда наберет больше ленточек, та и победит! Начинают скоморохи!

Забава «Бросание валенка на дальность»

Ведущий:

Победила команда «Красного скомороха»! (Или «Зеленого скомороха») Поздравляю! Ну, что ж, а теперь последняя игра. Деревенские дети, которых в деревнях было довольно много, всегда были горазды на выдумки. Много старинных игр дошло и до нашего времени. Одна из таких забав называется «Ворон». Нам нужно выбрать ворона и курочку. Все остальные – цыплята, которые должны крепко держаться друг за друга. Во главе цыплят стоит курочка, перед ней ворон. Между ними происходит диалог:

Курочка: Ворон, ворон, что делаешь?

Ворон: Ямку рою.

Курочка: Зачем тебе ямка?

Ворон: Копеечку ищу.

Курочка: А копейка тебе зачем?

Ворон: Чтоб мешочек купить.

Курочка: А мешочек зачем?

Ворон: Чтоб детишек твоих поймать.

(После последних слов ворон пытается поймать крайнего цыпленка, курочка пытается ему помешать, защищая своих деток. Пойманный цыпленок садится на лавку, и игра продолжается до последнего цыпленка)

Ведущий:

Молодцы, ребята! Понравилось вам играть? Теперь вы знаете правила этих игр и сможете научить им своих друзей, а, может даже, родителей.

Но, давайте вернемся к масленичным традициям.

В первый день праздничной недели, который назывался «Встреча», парни и девушки сооружали соломенное чучело, сажали его на шест и носили по округе с песнями. А в субботу чучело Масленицы сжигали и окончательно прощались с зимой. Пепел развеивали по полю, чтобы был хороший урожай.

Сегодня, вместо чучела Масленицы, мы смастерим маленькую куколку-оберег, которая будет охранять ваше здоровье.

(Идем с ребятами в ДМЦ на мастер-класс куклы-оберега «Целительница»)

Мастер-класс

Друзья, сегодня мы будем делать куколку-оберег. Куколка эта необычная, она – куколка «Целительница»

Делается она из льняных ниток, льна или вот таких суровых веревочек. Плетя куклу, мастерица приговаривала: «На здоровье, на здоровье». Никаких дополнительных украшений эта кукла не требует. Единственное ее украшение – обережная нитка для обмотки, из которой на груди куклы делается крест – знак защиты и исцеления. Кукла кладется больному, взрослому или ребенку в постель со словами: «На здоровье»

(Под руководством педагога дети изготавливают куколку – оберег, обращая внимание на плакат с изображением этапов работы)

Ведущий:

Молодцы, ребята! Из вас получились прекрасные мастера. Куколки эти будут напоминать вам о времени, проведенном в музее, о нашем сегодняшнем занятии, посвященном Масленице. Сегодня вы познакомились с обычаями этого праздника. Узнали, что это действительно самый веселый, самый разгульный и поистине народный праздник! Сейчас я хочу показать вам небольшой отрывок из художественного фильма «Сибирский цирюльник», где режиссер Никита Михалков снял эпизод празднования Масленицы. Думаю, вам будет интересно увидеть этот отрывок.

(Просмотр отрывка 1 минута 32 секунды. В это время идет подготовка для чаепития с блинами и вареньем)

Ведущий:

А сейчас я хочу загадать вам загадку:

**Бабушка для деток
Испекла салфеток,
А салфетки из муки
Получаются тонки.
Знают внуки – шалуны
Что салфетки те... (Блины)**

Основным блюдом Масленичной недели является блин. Он символизирует солнце – победу добра над злом, тепла над холодом. Круглые, румяные, горячие блины являли собой символ Солнца, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. Первое упоминание о блинах датируется 8 веком. Выпекать блины начали еще в период язычества. В то время блин назывался жертвенным хлебом. Сейчас в России говорят: «Чем больше блинов съешь на Масленицу, тем удачливей будет год!» Надеюсь, что в ваших домах будут печь блины всю неделю, и вы наедитесь вдоволь. Сегодня мы тоже приготовили для вас масленичное угощение: ароматный чай с блинами и вареньем. Проходите к столу, милости просим!

(Чаепитие)

Ведущий:

Ребята, наша встреча подошла к концу. Надеюсь, что вам понравилось в нашем музее, и мы еще увидимся на других интерактивных программах. До свидания!