

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

СЦЕНАРИЙ

театрализованной игровой программы
«Как Федот Весну добывал»

Действующие лица:

Федот –

Скоморох 1 –

Скоморох 2 –

Царь –

Посол заграничный –

Царевна –

Зима –

Нянька –

Весна –

Леший –

Баба Яга –

ТР «Выход скоморохов»

Выбегают скоморохи танцуют под русскую мелодию, после рассказа садятся на сцену.

1-ый: Эй, собирайся, народ честной!

Нынче праздник – тряхнем стариной!

2-ый: Здравствуйте, господа разные:

Дальние и праздные,

1-ый: Трезвые и пьяные, скромные и рьяные,
Молодые и старые, полные и сухопарые,

2-ый: Неимущие и миллионеры,
Беспартийные и пенсионеры!

1-ый: Бродим аж со времен царя Гороха!
Знавали мы опричников и скоморохов,

2-ый: Бывали на ассамблеях царя Петра,
Едали запеченного осетра,

1-ый: Видать, пощипал прогресс человека-
Что там осетра – не отыщешь и хека!

2-ый: Однако во всех уголках страны
Российские бабы пекут блины!

1-ый: От блинного угару едва дышу,
А все же раек показать спешу!

2-ый: Доставайте полтины и гривны-
Сейчас вы увидите, дела дивны.

(Садятся на сцену.)

1-ый: Верьте аль не верьте, а жил на белом свете Федот – стрелец. Удалой молодец.

2-ый: Был Федот ни красавец, ни урод, ни румян, ни бледен, ни богат, ни в парше, а так вообще.

1-ый: Служба у Федота - рыбалка да охота. Царю – дичь да рыба, Федоту – спасибо.

2-ый: Как – то раз дают ему приказ – чуть свет по утрам явится ко двору.

1-ый: Царь на вид – сморчок, башка с кулачок, а злобы в ем – громадный объем.

ТР

(Выходит царь с Федотом)

Царь: На приказ мой не серчай.

Ты Федот, а я те – царь.

Для царева развлеченья

Ты весну ко мне достань.

Не сможешь – кого винить?

Я должен тебя казнить.

Государственное дело,

Ты улавливаешь нить?

Федот: Нешто я да не пойму,

При моем – то при уму?...

Чай не лаптем щи хлебаю,

Соображаю, что к чему.

Получается на мне

Вся политика в стране.

Коль весну я не добуду

Беспрерывно быть войне. (Царь с Федотом уходят)

2-ый: Слово царя – тверже сухаря. Пошлет на медведя – пойдешь на медведя, пошлет за весной - без весны не возвращайся домой, а куда деваться - надо, Федя.

ТР «Выход бабы яги «Мадам брошкина»

1-ый: Обошел Федот сто лесов, Сто болот, да все зазря, вспомнил на досуге о старой подруге, Бабе – яге – костяной ноге. (Скоморохи уходят).

(Выходит Баба – яга под музыку «Мадам Брошкина».

Поет и пританцовывает)

А все бранят меня

По старой памяти,

Подозревают, обижают и кричат

Вослед мне гадости.

А я давно скажу вам, люди, откровенно:

Уже не прежняя,

Я очень добрая теперь

И очень нежная.

Припев:

Поверьте мне, я персонаж уже теперь

Не отрицательный,

Да и характер у меня, скажу вам прямо,

Замечательный. (Выходит Федот оглядываясь по сторонам)

И если вдруг беда какая, я бесплатно

Вам тут же помогу.

Ну полюбите наконец-то, я прошу вас,

Бабушку Ягу.

(Баба яга подходит к Федоту)

Баба –яга: Ты чавой – то сам не свой,

Не румяный, не живой!..

Али швед под Петербургом,

Али турок под Москвой,

Съешь осиновой коры

И взбодрись до поры:

Чай не химия какая,

Чай природные дары.

Федот: Полно, бабка!.. Я не хвор!

Отойдем - кА за бугор!

Распужай ежей и белок,

Есть сурьезный разговор.

Хоть и ловкий я стрелец,

По зверям и птицам спец,

Помоги ты мне весну

Притаранить во дворец.

ТР «Колдует»

Яга: Колдуй, баба, колдуй, дед

Трое с боку – ваших нет,

Туз бубновый, гроб сосновый,

Про весну мне дай ответ. (ждет)

Слушай да запоминай:

Три дня по лесу езжай,

Терем там стоит сосновый,

В ем красавица...Весна

Федот: Ай, да бабка, ай да спец!

Вот и хлопотам конец!

Хоть вымай тебя из ступы –

Да министром во дворец. (Федот уходит)

Яга: Глуп, он что ли не пойму,

Я ведь лешего найму:

Пусть Федота заплутает

Мне весна то ни к чему,

Царь мне пенсию не платит,

На банкеты деньги тратит.

Вот дрова и продаю,

Чай, налогова не схватит.

А чтобы было что продать

Нужно заготовить дров тонн пять,

Помогите, люд честной

Не под силу мне одной.

Созываю удальцов,

Крепких, сильных молодцов!

Яга проводит конкурсы

1. Конкурс с кока-колой
2. Конкурс «Песни о весне и зиме»
3. Конкурс отгадать приз в мешке на ощупь.

ТР

(Выходят скоморохи).(После скоморохов на словах выходят Царь с Нянькой, Царевна-сама по себе).

1-ый: А тем временем во дворце тоска, влюбилась царевна в стрельца, не спит не ест, все рыдает, да об Федоте вздыхает!

2-ый: А царя тоже тоска гложет, замуж дочку выдать не может! (Уходят)

Нянька: Ты чавой – то не в себе!

Вон и прыщик на губе!

Ой, растратишь ты здоровье

В политической борьбе.

ТР «Дуэт короля и принцессы»

Царь: Девка эвон подросла,

А тоща, как пол весла!

Вот и смыслю, как бы выдать

Нашу кралю за посла.

Только надо пользы для

Завлекать его не зря –

Делать тонкие намеки

Невсурьез и издаля.

(Поют царь и царевна.)

Нянька: Да за этого посла

Даже я бы не пошла, -

Так и зыркает, подлюка,
Чтобы стибрить со стола!
Он тебе все «йес» да «йес»,
А меж тем все ест да ест.
Отвернись, он пол Расеи,
Заглотнет в один присест!

Царь: Ну, шпионка, дай – то срок-
Упеку тебя в острог!
Так – то я мужик не злобный,
Но с вредителями строг.
Вот ответь мне - слов не трать!
Где царевне мужа брать?
Чай, сама, дурында, видишь –
Женихов у ей не рать!
Кабы здесь толпился полк –
В пререканьях был бы толк,
Ну, а нет - хватай любого,
Будь он даже брянский волк!

Нянька: Ты чаво, совсем слепой?!
Посмотри кругом, не ной!
Молодцы стоят стеной,
Состязаться рвутся в бой.

Нянька проводит конкурсы.

1. Конкурс «Конфеты в рот»

2. Конкурс «Сказать скороговорку без запинок»

“Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла”

3. Конкурс «Гиря»

Выигравшего в последнем конкурсе представляют в роле жениха.

(Царь обращается к царевне).

Царь: Ну вот, тебе и жених удалец! Под венец и делу конец!

Царевна: Коли ты в Расее власть,

Так и правь Расеей всласть,

А в мою судьбу не суйся,

И в любовь мою не влазь!

В доме энтих атташе

По сто штук на этаже,

Мне от их одеколону

Аж не дышится уже!

(Царь прощается с женихом-игроком)

Царь: Коль любовь и правду зла,

Дақ полюбишь и посла.

А попутно мне поправишь

И торговые дела.

Я под энтот антирес

Сплавлю им пеньку и лес,

Вся обчественность согласна,

Только ты идешь вразрез!...

Царевна: Сколько б ты не супил бровь –

Повторяю вновь и вновь:

Индивид имеет право

На слободную любовь!

Может, дело наконец,

И дошло бы до колец, -

Кабы, вдруг меня сосватал

Твой Федотушка – стрелец!

Царь: Цыц, дуреха!.. Замолчи..

Тесту место у печи!

Ну – ко марш к себе в светлицу

И сольфеджио учи.

А проклятого стрельца,

Наглеца и полеца,

Я плетьюми, да батогами

Враз отважу от дворца.

Я его отправил в путь,

Чтоб нашел не что – нибудь,

А саму Весну – красу,

Вот какая наша суть.

Как найдет ее, смотри,

Носом больно не крути,

Влюбишься, в кого скажу.

Ну – марш, полы мести! (уходит злой)

Царевна поет песню. «Иногда»

Концертные номера.

1 _____

2 _____

3 _____

ТР _____

2-ый: А тем временем идет по лесу Федот, да все зазря, сел позавтракать, достал два сухаря....

ТР _____

Выход Лешего.

Леший: А – у-у-уу-у----. Федо – о –от!

Федот: То ли Леший нынче рьян,

То ли воздух нынче пьян,

То ли в ухе приключился

У меня какой изъян?

Смотрит на лешего.

Федот: Ба, кого я вижу – друг!

Видно хошь взять на испуг?

Лучше схрумкай сухаря

В свой обеденный досуг. (Леший жадно ест)

Вижу, жисть в лесу не мед.

Вместо хлеба – снег да лед.

Вот и лешего прорвало

На разбойничий налет.

Леший: Ты, Федот меня не трожь,

Пользы в этом не на грош, -

За твою – то доброту

Сделаю, чего захошь.

Федот: Что мне делать? Как мне быть?..

Как беду свою избыть?

Как исполнить спец заказ?

Как скорей весну добыть?

Леший: Знаю про твою беду,

Слежку за тобой веду.

Мне Ягуся приказала

Сбить Федота со следу.

Эй, смотри, идет пурга,

Видно, старая карга

На тебя ее заслала,

Ух, обломать бы ей рога!

1-ый: Сидит Федот икает, в обстановку вникает.

Федот : Что за притча – не пойму?

Зла не делал никому.

Из – за бабкиных неврозов

Не попасть бы мне в тюрьму.

Леший: Не печалься, не грусти,

За разбой меня прости.

Я в лесу большой чудака,

Знать хочу все, что и как.

Коль ответишь на загадки

Помогу - за просто так.

Федот: Я Оксфордов не кончал,

На охоту убегал.

Кто умишком здесь силен

Спонсор даст вам миллион! (кричит)

Леший и скоморохи проводят игру.

Вопросы для конкурса.

☒ какие часы показывают верное время два раза в сутки? (которые стоят)

☒ где вода стоит столбом? (в стакане)

☒ какой болезнью на суше никто никогда не болеет? (морской)

☒ когда руки бывают местоимением? (когда они вы-мы (ты))

☒ по чему часто ходят и никогда не ездят? (по лестнице)

☒ шла бабка с тестом, упала мягким местом, чем ты думаешь? (головой)

Последнюю отгадывает Федот. Леший: Что ж, Федот ответил ты.

Дам тебе я супер - лыжи.

До избушки добрести.

Ты вставай на них, Федот,

Ноги в руки и вперед.

Эта техника не хуже,
Чем новейший самолет.
Свистнешь раз, - они пойдут.
Свистнешь два – и побегут.
Три раза свистеть не смей –
На луне тебя найдут.

Федот: Вижу, парень ты не злой.
И ко мне со всей душой.
Как вернуся я с походу,
Заходи ко мне домой. (уходят)

2-ый: Попрощался Федот – в поход. А царь меж тем не теряет времени, принимает посла людоедского племени.

ТР__

Выходят царь, послы.

1-ый: Царь перед послом так и скачет козлом: мол, вот тебе дочка, бери ее и точка!

Царь: Добрый день, веселый час!

Рады видеть вас у нас!

Вери гуд, салам алейкум,

Бена сэра, васт ист дас!

Кто вы родом?... Сколь вам лет?...

Вы женаты, али нет?

Не хотите с нашей фрейлен

Покалякать тет – а тет?

Нянька: Перед кем ты, старый бес,
Тут разводишь политес?
Твой посол, я извиняюсь,
Третий день как с пальмы слез!
Будь на ем хотяб картуз,
Не такой бы был конфуз, -
А на ем же из одежды –
Ничаво помимо бус!

Царь: Ты – шпиенка, энто факт!
Что ни брякнешь – все не в такт!
Ты ж со всею заграницей
Мне порушила контакт!
Я годами жду гонцов,
А она их – из сенцов!
За кого ж тогда царевну
Отдавать, в конце концов?

Нянька: Ты взгляни ему в лицо:
Уши врозь, в носу кольцо!
Да и рожа вся рябая,
Как кукушкино яйцо!
Даже я – чаво скрывать?
Не легла бы с ним в кровать!
Дак неужто нашу девку
За такого отдавать?....

Царь: Коли шансы на нуле,

Ищут злата и в золе!

Девка тоже в смысле рожки

Далеко не крем - брюле!

Нянька: Да как же он из диких мест,

Что увидит, то и ест!

Помнишь вазу из топазу?

Слопал, ирод, - вот те крест!

Царь: Коль лосось ему претит,

Пусть он жрет чаво хочет.

Глядь на сытый – то желудок

И царевну совратит!..

Нянька: Ты скажи ему, как тесть:

Жри, мол, все, но знай, мол честь!

Потому как он в запале

И царевну может съесть!

Царевна: Чтоб с таким – да выйти в свет?

Ну уж дудки! ..Ну уж нет!..

Он и так – то неказистый,

Да ишо и людоед!..

Да пушай он, троглодит,

Всю меня озолотит, -

Никакой ответной страсти

Он во мне не возбудит!

(Посол достает деньги)

Царевна: Ты б посол, куда б пошел!

Интер девочку нашел,

От меня бы отвязался,
На Гавайи собирался.

Посол: Ты царевна не финти, щас спою, а ты сиди.
Носом уж больно не крути, буду петь, а ты молчи.

Посол исполняет песню.
(Парень чернокожий)

Царь: Вот, ты посла – то отзови
Да, побудь с ним визави,
А обтерпишься маленько –
Там дойдет и до любви!
Коли энтот троглодит
Твою внешность разглядит,
Он навеки потеряет
К людоедству аппетит!

Царевна: Брысь, отседа все послы!
Сколь, папаша, ты не ной, -
Право выбора за мной!
Отравлюся , а не стану
Людоедовой жженой!
А вот ежели придет
С предложением Федот, -
Для меня из кандидатов
Энтот будет самый тот!

Царь: Зарядила, как удот, -

Что ни слово – Федот!
Окромя Федота нету
Ни печали, ни забот!
Твой Федот в лесу теперь,
В чаще, в делях, как репей.
И поскольку – заблудившись,
Не вернется уж, поверь!

Царевна: Коли так оно и есть
Я отказываюсь есть!
Вот тебе моя, папаша,
Политическая месть!
Вот не стану есть икру,
Как обычно, по ведру, -
И на почве истощенья
Захвораю и помру!...

1-ый: Сидит царевна ревет, а за нее народ ест да пьет.
А вот и блины, их нужно съесть, кто быстрее прямо здесь?!

Царь проводит конкурс.

1. Конкурс с блинами(угадать сколько блинов на тарелке)
2. Конкурс с блинами. (съесть блины без помощи рук, блины намазаны сметаной.)
3. Конкурс танцевальный (Барыня, цыганочка, яблочко и т.д.)

(уходят)

ТР _____

2-ый: А тем временем Федот, у весенних у ворот, в двери стучит, во всю глотку кричит.

Федот: Эй, Весна – красна, выходи, заждались тебя!

1-ый: Смотрит Федот, не поймет, вроде Весна живет, а двор неухожен, и дым из трубы не идет.

Федот: Эй, же хозяйюшка Весна,

Отдохнула ты сполна.

Выходи во двор быстрее,

Затянулася зима.

ТР _____

Выходит Зима, исполняет танец или песню.

Зима: Ты пошто, стрелец шумишь,

Подрываешь мой престиж

Без меня на этом свете

Не придумали б и лыж.

Дети с горок не катались,

И в снежки бы не игрались,

Без красавицы Зимы

Новый год бы не дождались.

Федот: Вот те на! Искал Весну

А нарвался на Зиму.

Не пора ль тебе медам

Удалиться в Амстердам!

Зима: Ты стрелец мне не указ!

Не серди меня сейчас!

Заморожу, застужу!

И в статую превращу!

Федот: Ты послушай, мне Весна

Позарез, вот так нужна.

А в последнюю неделю

Я лишился даже сна.

Зима: Зря Федот, ее ты ждешь,

Не старайся, не найдешь.

Отправляйся ты домой

А иначе пропадешь.

Федот: Не сойду я с энта места.

Из такого сделан теста.

Я красавицу Весну

Вызволю из под ареста.

2-ый: Осерчал Федот, сел у ворот, костер развел выше ворот. Костер горит, дым валит. Взял в руки гармонь, заиграл. Шуму в лесу наделал, аж жуть.

ТР _____(какой-нибудь шумный танец)

Зима: Ну, упрям же ты Федот,

Не клади те пальца в рот.

Ты весь лес сейчас построишь

В неформальный хоровод.
Зверь зимою должен спать,
А не кочками скакать,
Ведь не зря я постелила
Бело – снежную кровать.

Федот: Ох, и скучно ты живешь:
Не попляшешь, не споешь,
Посмотри, как люди пляшут,
Ты от зависти умрешь.

ТР___ (исполняется танец и песни)

Федот продолжает веселье. Проводит конкурс.

Зима: Да, завидно стало мне.
Я в каком – то вся в огне..
Ноги сами в пляс пошли,
Не могу быть в стороне.

Федот: Раз ногам твоим не в мочь,
Горю я могу помочь:
Одевай-ка супер – лыжи,
Полетишь, как ветра дочь
Одевай – ка, побыстрей.
Ну – ка, лыжи поскорей
Увезите Зиму прочь,
В царство северных морей. (свистит)

Эй, красавица Весна,
Ты свободна и вольна
Заждался тебя народ,
Позарез ты нам нужна.

ТР_____

Выход Весны. Танцует.

Весна: Здравствуйте, люди добрые! Вот и я Весна – красная, весна – ясная, весна –
солнечная.

Здравствуй и прощай, сестрица Зима!

Здравствуйте и вы люди добрые!

Что ж пришел и мой черед

Теплом порадовать народ.

Нынче праздничная дата.

Веселитесь все, ребята!

1-ый: Освободил Федот Весну. Наутро Федот у царских ворот. Пришел на прием и Весна при ем.
Стоит, улыбается, стражи не пугается. Царь удивился, аж икрой подавился. Злоба его точит, а
показать не хочет. Делает взгляд, что вроде бы рад.

Федот: Чай, заждался? Добрый день!

Глянь в окно, когда не лень!

Ты заказывал Весну,

Получай – ка, старый пень.

Царь: Мне б огреть тебя плетьюми

Четырьмя али пятьми,

Чтобы ты не изгалялся

Над сурьезными людьми.
Но поскольку я спокон,
Чту порядок и закон,
Вот тебе пятак на водку
И пошел отсюда вон.

Царевна: С возвращением, Федот!

Долго ж длился твой поход!
Аль забыл свою Марусю,
Что не ехал цельный год.

Федот: Повидал я белый свет,
Жозефин и Генриетт –
Но таких, как ты красавиц
Среди них, Маруся, нет!

Федот поет песню. Все танцуют

Царь: Где ни плюнь, куда ни ткни
От министров до родни –
Все сплошные вольнодумцы,
Все вредители одни!
Ну и жисть, аж в горле ком,
Нет сочувствия ни в ком!
Вот сыщу лесок по глуше
И устроюсь лесником.

Федот: Хватит делать дураков
Из росейских мужиков!

Мне терять теперя неча,
Кроме собственных оков!

Нянька: Там собрался у ворот
Энтот, как его... народ
В обчем, дело принимает
Социальный оборот.
А всему виной Федот,
Энто он мутит народ, -
Или дашь добро на свадьбу,
Или буд переворот.

Царь: Зря ты, Федя, для меня
Мой народ моя родня.
Я без мысли об народе
Не могу прожить ни дня!
Утром мажу бутерброд –
Сразу мысль: «А как народ!»
И икра не лезет в горло,
И компот не льется в рот!
Ночью встану у окна,
И стою всю ночь без сна –
Все волнуюсь об Россе,
Как там бедная она!

Весна: Слышь - ка царь, имей в виду:
Надо быть с толпой в ладу,
Деспотизм сейчас не в моде,
Демократия в ходу.

Ты препятствия не строй
Для влюбленных, как чумной,
Ведь любовь такая штука,
Вспомни сам был молодой.
Нам теперь не слезы лить,
Песни петь, да меды пить.
Справим свадьбу молодым,
Чтоб в согласье нам всем жить.

На сцену выходят все участники.

1-ый: Царевну Федот под венец ведет,
Эй, гуляй народ!
Эй, Федот угости честной народ,
От заморских от щедрот!
Чай они таковской пищи
Отродясь не брали в рот.
Ну а коль попросит кто
Бражки граммов эдак сто –
Так и быть! Сегодня можно!
Слава богу есть за что!

Все участники исполняют песню.

Будьте здоровы, живите богато.
А мы же прощаемся с вами ребята.
Мы славно гуляли на празднике нашем
Нигде не видали вы праздника краше.

А в городе нашем весна наступила
И зиму из города мы проводили.
Пусть будут на речках да светлые воды,
Пусть плавают в речках гусей хороводы.

А двери у нашего дома открыты
Мы рады вас видеть, вы к нам приходите.
Мы вам пожелаем здоровья, улыбок,
Веселья и счастья, и меньше ошибок.